

映画「ノイズ」 廣木隆一監督にQ&A



廣木隆一（監督）

1954年1月1日生まれ、福島県出身。1982年、『性虐!女を暴く』で映画監督デビュー。1994年、サンダンス・インスティテュートの奨学金を獲得して渡米。帰国後発表した『800 TWO LAP RUNNERS』（1994）で文化庁優秀映画賞ほかを受賞。幅広いジャンルの作品を多く手がけているが、高く評価されたラブストーリー作品は多く、主な近作に第25回ヨコハマ映画祭など国内外40以上の映画祭で監督賞ほか数々の賞を受賞した『ヴァイブレーター』（03）、『余命1ヶ月の花嫁』（09）、『軽蔑』（11）、『さよなら歌舞伎町』（13）、『ナミヤ雑貨店の奇蹟』（17）、『彼女の人生は間違いじゃない』（19）、『彼女』（21）などがある。

Q 今回監督された作品は、サスペンスとして評価が高い原作コミックス『ノイズ』の映画化となります。監督をする際に留意・注力したポイントがあれば教えてください。

A 「ノイズ」というタイトルから受ける印象は、音なのか？人間関係なのか？場所なのか？と想像させるサスペンスを感じました。忘れ去られそうな日本のどこかの場所で起こり得る可能性を、リアルに描きたいと思いました。

Q 愛知県の知多半島と離島がロケ地のメインとなっていますが、愛知県全体やロケ地周辺から受けた印象や、今まで愛知県に持たれていたイメージが変わったり驚いた点はありますか？

A 愛知県は名古屋市とその周辺しか知らなかったのですが、こんなにたくさんの島があり、そこを行き来する船の便も多く、釣り人が多く訪れる場所ということが印象的でした。また、映画の中で大きな役割を果たしているイチジクの畑が多くあるのも驚きました。大きな葉に守られるように低いところで育っていくイチジクの実は、この映画の登場人物のように愛おしいものです。



Q 今回初めて組まれた主演の二人（藤原竜也さん・松山ケンイチさん）への印象はどうでしたか。撮影時のエピソードもあれば合わせて教えてください。

A 藤原さんは舞台の経験を多く積まれているので、キャラクターの捕まえ方もしっかりされているので安心して見ていられる芝居をしてくださいました。一方、松山さんはナチュラルな芝居を心掛けていたため、2人のキャラクターの違いが出ていたのが印象的です。また、他の共演者の方々からの影響も2人には良い刺激になっていたと思いますし、共演者の方々の芝居も刺激的で楽しいものになっていると思います。



Q 作品の一番の見どころと、劇場への来場者に注目してほしい点を教えてください。

A 愛知県・知多半島の空気感と舞台的な芝居空間を楽しんで下さい。…次は、絶対に釣竿を持って行きたいなあ。

原作コミックもチェック！

筒井哲也「ノイズ[noise]」全3巻
（集英社・ヤングジャンプ コミックス GJ刊）



のどかな田園風景が広がる猪狩町では、黒イチジクを地域の特産として、限界集落から一転、活況を呈し始めた。そんな中、イチジク農園を営む泉圭太のもとに鈴木睦雄と名乗る怪しい言動の男が現れる。彼は14年前に女子大生ストーカー殺人を犯した元受刑者だった。平穏な地域社会に投げ込まれた異物が生んだ小さな波紋（ノイズ）が、徐々に広がっていく……!!

ノイズ
たった一人の人間の悪意が
じわじわと島を飲み込んでいく…

STORY

絶海にぼつりと浮かぶ孤島“猪狩島”——。時代に取り残され、過疎化に苦しむ島だったが、島の青年・泉圭太（いずみけいた）が生産を始めた“黒イチジク”が高く評価され、島には地方創生推進特別交付金5億円の支給がほぼ決まり、島民たちには復活という希望の兆しが見えていた。

そんな平和な日常がある男の登場によって一変する。男の名前は、小御坂睦雄（こみさかむつお）。圭太と彼の幼馴染の猟師・田辺純（たなべじゅん）、新米警察官の守屋真一郎（もりやしんいちろう）の3人は小御坂の不審な言動に違和感を覚え追いつめていくが、その日の夕方、圭太の娘の失踪を機に誤って小御坂を殺してしまう。

「こんな島だ…バレるはずがない」

島の未来、そして家族の未来を守るため、3人はこの殺人を隠すことを決意。しかし、小御坂の足取りを追って県警が大挙して押し寄せ、静かな島は騒然とする——。なんと小御坂は元受刑者のサイコキラーだったのだ。圭太たちの殺人、警察の捜査、島民たちの結末、そして次々と増える第2、第3の死体……。果たして圭太たちはすべてを隠し通せるのか？

CAST & STAFF

藤原竜也 松山ケンイチ
神木隆之介 黒木華 伊藤歩 渡辺大知 酒向芳 迫田孝也
鶴田真由 波岡一喜 菜葉菜 / 寺島進 / 余貴美子
柄本明 / 永瀬正敏

原作：筒井哲也「ノイズ[noise]」
（集英社 ヤングジャンプ コミックス GJ刊）

監督：廣木隆一 脚本：片岡翔
音楽：大友良英
企画・プロデューサー：北島直明

詳しくはこちらをチェック！



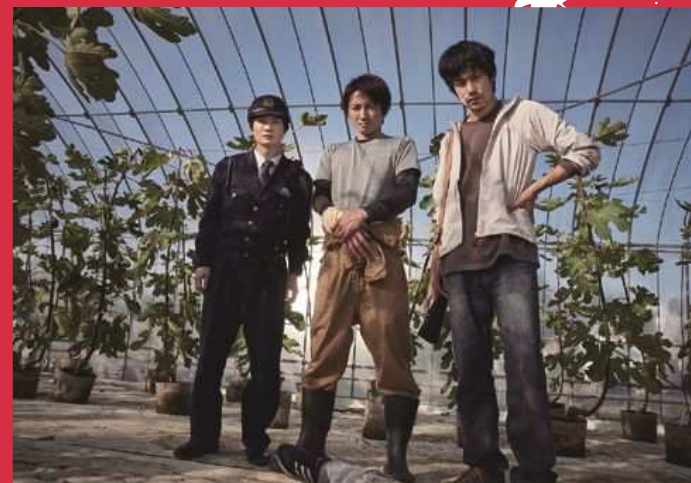
公式サイト



Twitter



ノイズのロケ地は
日刊ケリーでも！



2022.1.28 FRI
ROAD SHOW

ノイズ

[noise]

ロケ地巡りMAP



愛知県
フィルムコミッション協議会



愛知県
フィルムコミッション協議会

©筒井哲也/集英社 ©2022映画「ノイズ」製作委員会

映画「ノイズ」 [noise] ロケ地マップ



b

a

b

1

まさやすい 雅休邸(旧岡田医院)

豊橋陸軍病院の院長だった竹内雅休が退職後、1929年に建築・開業した。随所に大正～昭和初期に見られる和洋折衷様式が採用されており、2015年に国の登録文化財に登録。

☎090-4261-9468(管理人) 知多市岡田開戸24
見学 木～土曜10:00～16:00※問いては見学自由
<https://masayasu-tei.com>
※ロケに使われた洋間は、現在ヘアメイクスタイリスト「atelier en +」プロデュースのセレクトショップ「KIMONO&和物 あとりえ 縁プラス」(☎050-3553-5880)として営業。見学希望者は事前連絡を



圭太に協力する横田家の邸宅として使用。
1階の広間も劇中に登場

徒歩2分

立ち寄りスポット

A

知多岡田の古い街並み (岡田地区)

レトロな街並みをのんびり散策

江戸時代から「知多木綿」の産地として栄えた地区。当時の趣が残る土蔵や黒板塀が建ち並び、伝統的な手織り木綿を体験できる施設や、懐かしい風景が今も残る。レトロな街並は、写真撮影にもぴったり。



☎0562-51-5637(知多市観光協会)
知多市岡田 見学自由
岡田街並保存会による「街並みガイド」利用は1人100円
<https://chita-kanko.com/play/okada/>



2

野間大坊(信徒会館)

鎌倉幕府を開いた源頼朝が寄進した念持仏を本尊様とし、豊臣や徳川の庇護を受け守られてきた。寺がある美浜町野間は源義朝の最期の地であり、境内には義朝の墓がある。

☎0569-87-0050
知多郡美浜町野間東島50
見学自由(ロケ地の信徒会館は事前連絡が必要)
<https://nomadaibou.jp>



圭太のテレビ出演を、島民がにぎやかに見守った集会所

徒歩25分

立ち寄りスポット

B

野間埼灯台

大正10年設置の愛らしい形の灯台

形の愛らしさが注目を集めている愛知県に現存する最古の灯台。永遠の愛の絆を象徴する南京錠をモニュメントにかけたり、「絆の鐘」を鳴らしたりなど、恋人の聖地としても有名。伊勢湾に沈む夕日もぜひ!



☎0569-83-6660(愛知県美浜町観光協会)
知多郡美浜町小野浦岩成20-1 見学自由
<https://www.aichi-now.jp/spots/detail/115/>



3

大井漁港

天然の湾になっており、湾を囲むように護岸や複数の防波堤が整備されているため、絶好の釣りスポットとして親しまれている。大井漁港を望む聖崎の海には弘法大師が上陸する石像も!

☎0569-62-3100(南知多町観光協会)
知多郡南知多町大井聖崎15 見学自由
<http://minamichita-kk.com>
※駐在所はセットのため現在は撤去されています



駐在所や駐在所近くの海岸として、劇中でも頻りに登場している



4

南知多町内海 サービスセンター

南知多町役場内海支所として、昭和36年に建設された建物。現在はサービスセンターという名称で、各種受付や公民館として利用されている。

☎0569-62-0400
知多郡南知多町内海中之郷7-1
9:00～16:00 土・日・祝休



5

名古屋市役所

1933年に竣工。政令指定都市の中では2番目に歴史の長い建物で、本庁舎は2014年に国の重要文化財に指定された。テレビドラマや映画などのロケ地として多数使用されている。

☎052-961-1111
名古屋市中区三の丸3-1-1
8:45～17:15 土・日・祝休
<https://www.city.nagoya.jp>



クライマックスの重要なシーンをここで撮影!

6

河和港

地方港湾に指定されている美浜町の港湾。篠島や日間賀島、伊良湖港を結ぶ高速船が発着しており、河和駅からは高速船のダイヤに合わせて無料送迎バスが運行している。

☎0569-83-6660(愛知県美浜町観光協会)
知多郡美浜町河和北屋敷276
見学自由



先輩の岡崎が乗り込んだ船を、真一郎が見送る港として使用された

7

篠島港

篠島は、高速船で河和港から約20分、師崎港から約10分の三河湾三島のひとつ。鯛としらすが特産品で、特に鯛は伊勢神宮の三節祭では干鯛(御幣鯛)の神饌(神社に備える供物)が行われるほど。

☎0569-67-3700(篠島観光協会)
知多郡南知多町篠島
見学自由
<http://www.shinajima-aichi.com>



圭太のイチジクを紹介するテレビ番組はここでも撮影した

C

日間賀島

散策やグルメなど楽しみ方いろいろ

ゆっくり歩いても2時間ほどで一周できる日間賀島。プチ船旅気分やイルカとのふれあい(夏季)などが楽しめて、特産のタコやフグといったグルメも味わえる人気スポットだ。散策中、かわいい猫に出会うことも。



☎0569-68-2388
(日間賀島観光協会)
知多郡南知多町日間賀島
見学自由 無休
<https://www.himakajima.net>



新型コロナウイルス感染症を対策した街歩きを

感染予防の観点から、人が多い場所を避ける・空いている時間を選ぶことを意識しましょう。また、複数人で行動する場合は、距離の確保に配慮し、屋外でも同じ方向に向かって歩く人とは距離をとるようにしましょう。